**17 ноября.**

**Тема раздела: "Звуковые впечатления. Развитие слуховой и временной памяти. Личный темпо - ритм".**

**Тема: "Голос задаёт обстановку".**

**Цель:** ознакомление детей с разновидностями актёрских приёмов посредством голоса.

**Задачи:**

**1) образовательная -** формирование у детей представления о тренинге К.С. Станиславского;

**2) развивающая -** развитие в детях внимания, фантазии, воображения, творческого мышления, дикции, декламации;

**3)воспитывающая -** воспитание в детях любви к театральному искусству, культуры общения.

  **Ход занятия:**

**I.** **Организационный момент.**

**II.Повторение пройденного материала;**

1) опрос на тему: «Театральные термины».

**III.Объяснение нового материала:**

1) беседа о значении посыла голоса в зрительный зал во время спектакля;

2) упражнение «Голос задаёт обстановку».

**IV. Закрепление:**

1) репетиция спектакля "Сказка про Федота-стрельца, удалого молодца" – застольный период (работа над дикцией и декламацией).

**V.Рефлексия.**

**VI.Итог занятия.**